

MEMORIA

EFFUTURO



FONDAZIONE  
CASSA DI RISPARMIO  
IN BOLOGNA

1991 / 2021



COME OPERA: Patrimonio

Proventi

Risorse per le erogazioni  
a sostegno dei progetti



1991

2021

# 30 ANNI

## PER IL TERRITORIO



Dal 1991 ad oggi  
abbiamo sostenuto  
13.674 progetti per complessivi  
685.171.973 euro\*

13.674 progetti

685.171.973 €\*

\*trattasi di valori attualizzati

# 30 ANNI



**PER LE PERSONE,**



**LA CULTURA**



**E LO SVILUPPO**

## L'ATTIVITÀ



Sostiene progetti e promuove iniziative



Cura il patrimonio allo scopo di preservarlo e incrementarlo, destinandone i frutti ad attività di utilità sociale



Pone attenzione alla comunità di riferimento per il conseguimento del bene comune

## GLI STRUMENTI:



**Bandi:**  
progetti presentati da terzi



**Progetti propri:**  
iniziative di diretta realizzazione



**Azioni di sistema:**  
azioni sinergiche studiate e realizzate con stakeholder sia del territorio sia a livello nazionale



**Valutazione d'impatto:**  
introduce in via sperimentale, criteri per la misurazione d'impatto delle iniziative svolte sul territorio di riferimento

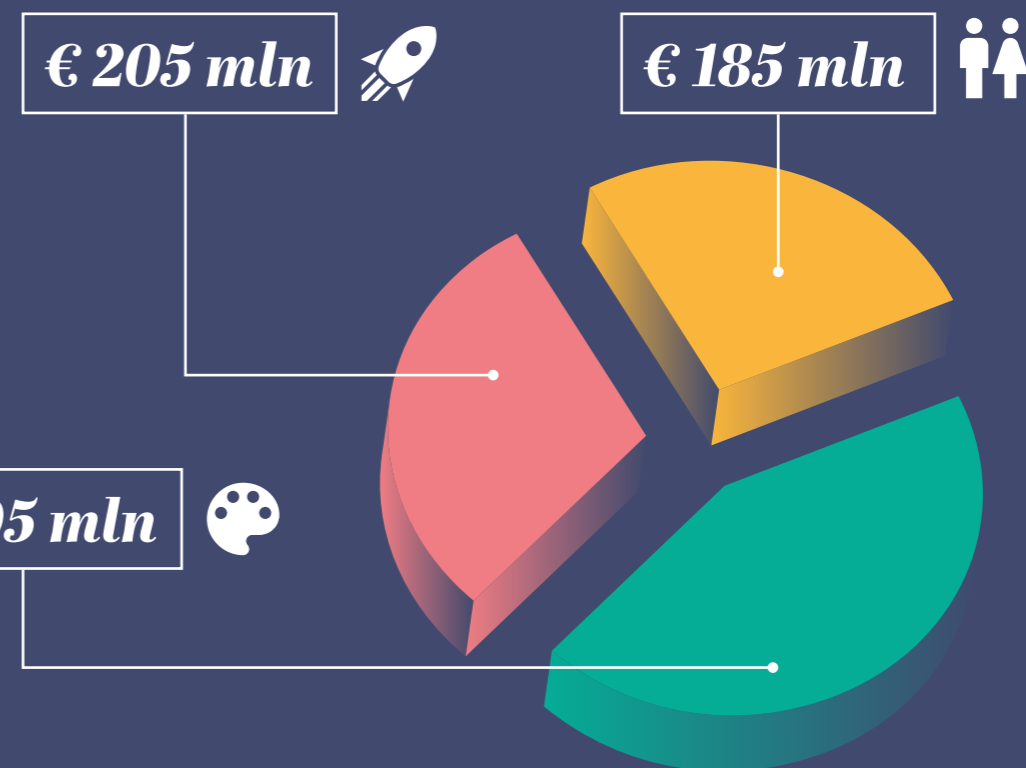


**Monitoraggio:**  
verifica il compimento delle iniziative e i documenti attestanti le spese sostenute in conformità agli impegni assunti



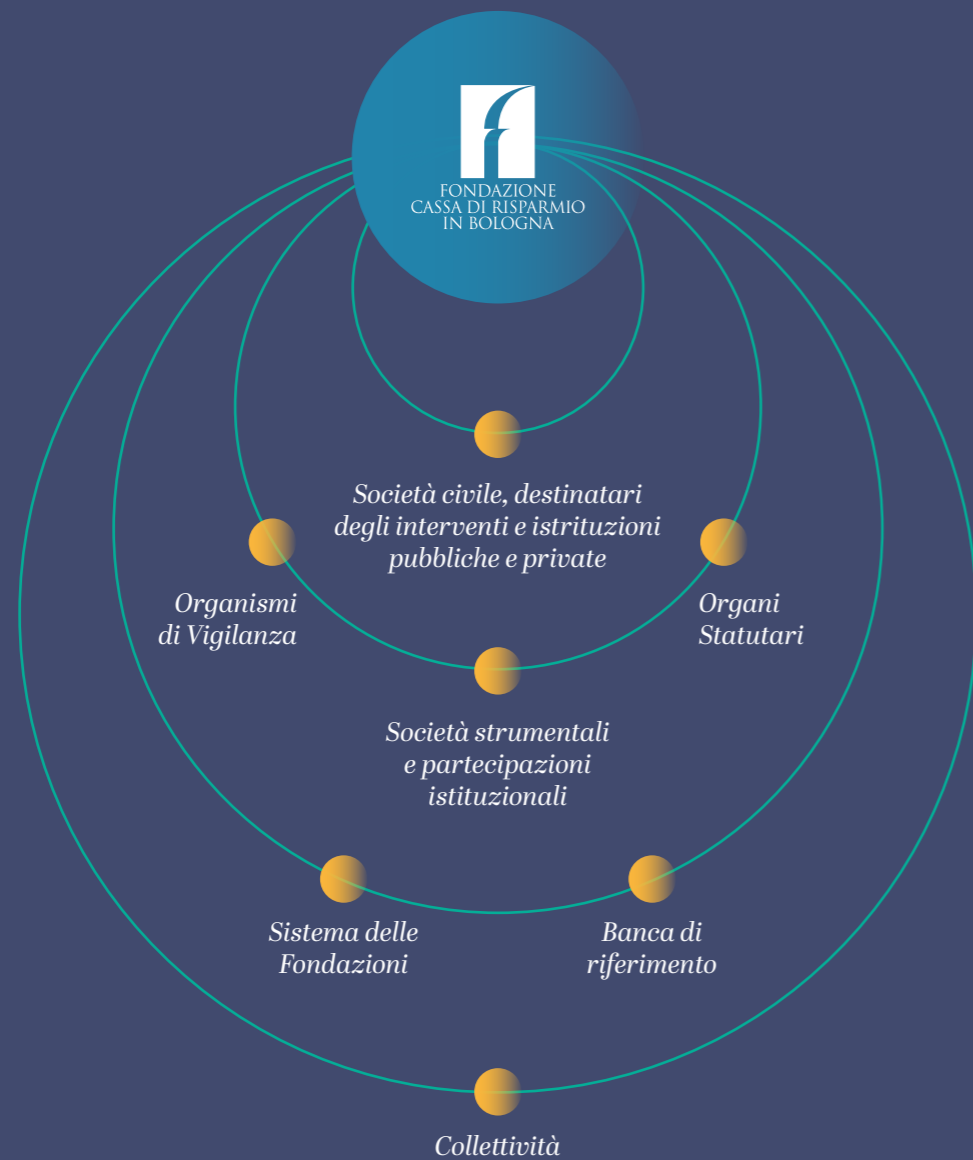
**Le società strumentali:**  
sono le società soggette alla direzione e al controllo della Fondazione per la realizzazione di specifici progetti

La Fondazione Carisbo persegue esclusivamente scopi di utilità sociale e di promozione dello sviluppo locale, con particolare attenzione alla comunità nel cui interesse ha da sempre operato per il conseguimento del bene comune, ispirando la propria attività ai principi di sussidiarietà, solidarietà, eguaglianza e seguendo le regole della legalità, trasparenza e responsabilità.



Risorse economiche destinate al territorio dal 1991 ad oggi (valori attualizzati)

# GLI STAKEHOLDER DELLA FONDAZIONE CARISBO



## Partecipazioni istituzionali

- Aeroporto Guglielmo Marconi di Bologna SpA
- Assimprese SpA
- Banca d'Italia
- Bonifiche Ferraresi SpA
- Bononia University Press SpA
- BPER Banca SpA
- CDP Reti SpA
- Fondaco SGR SpA
- Fondazione CON IL SUD
- Hera SpA
- Intesa Sanpaolo SpA
- Istituto Enciclopedia Italiana SpA
- SINLOC – Sistema Iniziative Locali SpA
- SIST – Sviluppo Immobiliare Santa Teresa Srl

## Partner

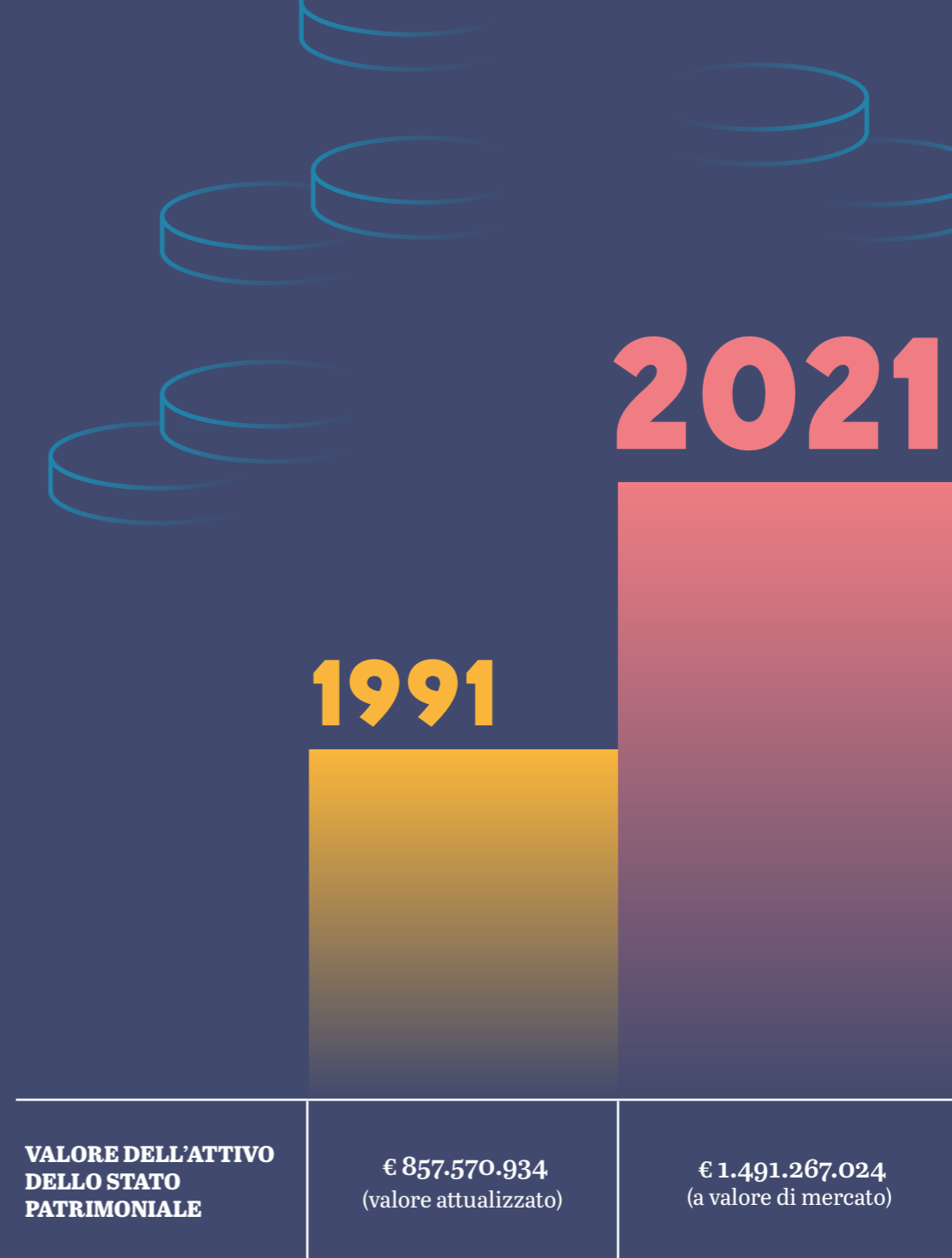
- EFC – European Foundation Centre
- Acri – Associazione di Fondazioni e di Casse di Risparmio SpA
- Associazione tra Fondazioni di origine bancaria dell'Emilia-Romagna

## Società strumentali

- Appennino Risorse Srl (2006-2009)
- Bologna per gli anziani Srl (2003-2006)
- Museo della Città di Bologna Srl (dal 2003)
- Produttori Sementi SpA (1998-2014)
- Virtus 1871 SpA (2008-2020)

# IL PATRIMONIO DELLA FONDAZIONE CARISBO

*La Fondazione Carisbo realizza e sostiene la propria missione attraverso i risultati della gestione del proprio patrimonio, orientata da principi di diversificazione e di stabilità di rendimento del capitale investito per garantire continuità di azione anche a tutela delle generazioni future.*



DAI SETTORI RILEVANTI AGLI

# OBIETTIVI DI SVILUPPO SOSTENIBILE DELL'AGENDA

# 20 30

La Fondazione Carisbo, a partire dal 2021, ha impostato il proprio piano strategico assumendo come riferimento gli **Obiettivi dello Sviluppo Sostenibile dell'Agenda 2030 delle Nazioni Unite** nella consapevolezza che il rapido mutamento delle prospettive richiedesse di farsi anch'essa interprete del cambiamento, ripensando il proprio modo di operare: non per sovvertirlo, ma per rendere la sua specifica missione di ente filantropico più vicina alle sfide che segnali più o meno intensi mostrano nello scorrere del tempo, nel rapporto con l'ambiente.



## PERSONE



### MISSIONI

Sostenere l'inclusione sociale  
Diventare comunità

## CULTURA



### MISSIONI

Creare attrattività  
Favorire la partecipazione attiva

## SVILUPPO



### MISSIONI

Formazione del capitale umano  
Valorizzare la ricerca  
e accelerare l'innovazione

Dal **30 dicembre 2020** la Fondazione Carisbo ha conseguito la certificazione di qualità sulle procedure volte sia alla programmazione e alla realizzazione di progetti finalizzati allo sviluppo sociale ed economico del territorio, sia alla gestione e alla valorizzazione del patrimonio mobiliare e immobiliare.





# PERSONE

Settore rilevante ai sensi del D. Lgs. n. 153/99: “Volontariato, filantropia e beneficenza”



Centro per il “Dopo di noi” e multiutenza – Fondazione Carisbo

*La Fondazione Carisbo si impegna a sostenere azioni in grado di migliorare il livello di inclusione delle persone in difficoltà, aiutandole a raggiungere una maggiore autonomia e stimolando la costituzione di reti di prossimità territoriale che supportino e promuovano questo cambiamento.*



Mense Caritas Diocesana



Covid Hospital Pad. 25 Policlinico S. Orsola-Malpighi



Politiche per l'infanzia e la terza età



Assistenza domiciliare

## OBIETTIVI



*Sviluppare modalità di intervento differenziate tramite la partecipazione a strumenti finanziari come: fondi socialmente responsabili, impact investment, social impact.*



*Promuovere attività che contrastino la marginalizzazione dei soggetti deboli.*



*Stimolare interventi dedicati all'inserimento e al reinserimento lavorativo di persone con difficoltà occupazionale.*



*Porre attenzione ai bisogni delle famiglie, dell'infanzia e dei giovani per promuovere l'integrazione sociale e i legami tra soggetti a rischio di marginalizzazione.*



*Promuovere servizi di assistenza inclusiva per persone anziane e con disabilità.*



*Potenziare gli interventi nel campo dell'edilizia sociale e in generale verso quei bisogni emergenti di ampia portata.*

1991  2021

4.864 progetti

€ 185 mln



# CULTURA



Settore rilevante ai sensi del D. Lgs. n. 153/99: "Arte, attività e beni culturali"



Genus Bononiae – Mostra  
"La ragazza con l'orecchino di perla.  
Il mito della Golden Age.  
Da Vermeer a Rembrandt.  
Capolavori dal Mauritshuis"



Rocchetta Mattei – Fondazione Carisbo

*La Fondazione Carisbo si impegna a favorire la crescita della domanda culturale e a promuoverla nelle sue diverse espressioni, agevolando in particolare l'accesso alla cultura e sostenendo la partecipazione culturale come mezzo per l'integrazione sociale, per la costruzione del senso di comunità e di appartenenza.*



Genus Bononiae – Mostra  
"La riscoperta di un capolavoro"



Teatro Comunale di Bologna

## OBIETTIVI



*Favorire la valorizzazione del patrimonio storico-artistico e sostenere lo sviluppo dell'offerta culturale.*



*Promuovere una programmazione artistico-culturale che valorizzi le Collezioni d'Arte e di Storia della Fondazione e il percorso espositivo e museale Genus Bononiae.*



*Stimolare l'innovazione culturale intesa come laboratorio artistico permanente.*

1991  2021

4.434 progetti

€ 295 mln



# SVILUPPO

Settori rilevanti ai sensi del D. Lgs. n. 153/99: “Educazione, istruzione e formazione”,  
“Ricerca scientifica e tecnologica”



BIG – Boost Innovation Garage – Fondazione Carisbo

*La Fondazione Carisbo si impegna a migliorare la qualità dell’istruzione e della formazione dei giovani, incentivando anche la produzione scientifica e dando l’impulso all’innovazione come fattore fondamentale del progresso economico e sociale del territorio metropolitano di Bologna.*



Piano Edilizio Università di Bologna



Castagneto Didattico Sperimentale a Granaglione – Fondazione Carisbo



Formazione all’internazionalità e interculturalità

## OBIETTIVI



*Attrarre sul territorio i migliori ricercatori internazionali.*



*Contrastare la povertà educativa tramite l'accesso a nuove opportunità di studio, tirocinio e reinserimento lavorativo.*



*Dotare i centri di ricerca e cura di nuove strumentazioni mediche.*



*Favorire l'imprenditorialità attraverso percorsi di educazione.*



*Stimolare il recupero di spazi inutilizzati o da rigenerare anche in ottica di eliminazione delle barriere architettoniche.*



*Contribuire al rispetto ambientale sostenendo la progressiva dismissione del materiale plastico e l'eliminazione di costruzioni che deturpano l'ambiente.*



*Sostenere l'attività di specializzazione di giovani ricercatori.*



*Sostenere metodologie didattiche innovative anche tramite l'utilizzo di nuove tecnologie.*

# 1991

# 2021

4.376 progetti

€ 205 mln



## CULTURA

*Ci impegniamo a potenziare, diversificare e ampliare i consumi culturali con attenzione alle arti visive, alla musica, al teatro e ad ogni espressione culturale e artistica che sappia integrare in sé dimensioni sociali e ambientali. Al fine di incentivare un turismo culturale ci impegniamo a sostenere il restauro e la conservazione del patrimonio storico, artistico e architettonico del territorio.*



## PERSONE

*L'obiettivo centrale del nostro impegno è valorizzare la persona nel suo contesto, implementando le competenze volte a sviluppare il capitale umano con attenzione all'inclusione dei più fragili e stimolando la costruzione di reti e relazioni a sostegno di tale cambiamento.*



## SVILUPPO

*Promuoviamo l'innovazione nell'ambito della formazione, della ricerca e della tecnologia presso le istituzioni scolastiche, le università, le strutture ospedaliere e i centri di ricerca, al fine di contribuire concretamente ai processi di evoluzione economica e sociale.*

*Accogliendo questi principi in primo luogo per sé, la **Fondazione** si propone di portare il proprio contributo, specie sul piano delle ricadute territoriali, a questo grande impegno nazionale, salvaguardando la solidarietà e l'equità fra le generazioni, che è alla base delle politiche di gestione della Fondazione, consapevole delle sfide di un presente in movimento, e proiettata al futuro.*

### ASSEMBLEA DEI SOCI *(composizione al mese di novembre 2021)*

Baccolini Gianluigi	Graziosi Andrea	Poletti Michelangelo
Baroncelli Manfredi Paolo	Guaraldi Federica	Possati Stefano
Bazzoli Franco	Guarnieri Minnucci Adriano	Quaglia Maila
Beghelli Paolo Antonio	Iovino Sergio	Rangoni Umberto
Biasco Guido	Jacchia Giordano	Renzi Amilcare
Bittoto Enrico	Lorenzini Enrico	Ricci Pietro
Bocchetti Salvatore	Lorenzini Laura	Rocco Di Torrepadula Gianandrea
Bonfiglioli Sonia	Magri Gianluigi	Roffi Rolando
Borghi Claudio	Manaresi Angelo	Roversi-Monaco Fabio Alberto
Borghi Stefano	Manaresi Giovanni	Salati Chiodini Daniele
Cacciari Paolo	Marchesini Luigi	Sassoli de Bianchi Filippo
Caia Giuseppe	Martucci Ermanno	Savini Maura
Calvi Massimo	Matacena Antonio	Scaglietti Kelescian Daniela
Cantelli Forti Giorgio	Mattei Marco Maria	Seragnoli Isabella
Capparelli Franco	Melloni Alberto	Servadei Renzo
Casini Pierferdinando	Mengoli Paolo	Sesta Michele
Cervellati Stefano	Messina Paolo	Sgambaro Adolfo
Cipolli Carlo	Michelin Ivo	Sibani Leone
Colonna Giuseppe	Monti Carlo	Stame Federico
Cominetti Stefano	Monti Carlo	Stefanelli Maria Alessandra
Cuoghi Remo	Nannucci Stefano	Stefoni Sergio
Di Bartolomeo Roberto	Navarra Giuseppe	Tesini Giancarlo
Dionigi Ivano	Negrini Maria Grazia	Tibaldi Giuseppe
Ermini Giuliano	Panebianco Angelo	Timoteo Marina
Ferrari Tiziana	Paolucci Laura	Vacchi Alberto
Galletti Gian Luca	Pasini Patrizia	Volta Romano
Gentili Giovanni	Petronelli Angela	Zabban Gino
Ghetti Giulio	Pistocchi Elisabetta	Zanoli Stefano
Golfieri Rita	Poggioli Gilberto	
Golinelli Stefano	Poggipollini Tiziano	

### SOCI DI DIRITTO

Molari Giovanni *Rettore Università di Bologna*  
 Ragonesi Gianfranco *Presidente Onorario della Fondazione Carisbo*  
 Zuppi Card. Matteo Maria *Arcivescovo di Bologna*

### COLLEGIO DI INDIRIZZO

#### *Vicario del Presidente*

Monti Carlo

Albano Alessandro	Jacchia Giordano	Petronelli Angela
Borghi Claudio	Magri Gianluigi	Quaglia Maila
Cantelli Forti Giorgio	Marcheselli Paolo	Renzi Amilcare
Contini Annamaria	Melloni Alberto	Rubbi Valeria
Di Bartolomeo Roberto	Mengoli Paolo	Zanoli Stefano
Fava Fabio	Negrini Maria Grazia	
Graziosi Andrea	Paolucci Laura	

### CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

#### *Presidente*

Cipolli Carlo

#### *Consiglieri*

Beghelli Paolo Antonio  
 Cacciari Paolo  
 Casini Maria Luisa  
 Mattei Marco Maria  
 Pasini Patrizia  
 Stefoni Sergio

### COLLEGIO DEI REVISORI

#### *Presidente*

Nannucci Stefano

#### *Sindaci effettivi*






Baesì Daniela  
 Cominetti Stefano



# STRUTTURA AMMINISTRATIVA E OPERATIVA



## CONSULENZE E SERVICE ESTERNI

-  Artistico
-  Patrimonio e Investimenti
-  Controllo di Gestione – Audit
-  Legale
-  Assistenza Informatica

**Segretario Generale**  
Alessio Fustini

**Segreteria di  
Presidenza e Direzione**  
Carolina Crovara Pesca  
Francesco Tosi

**Amministrazione  
e Affari Generali**  
Marina Minghetti  
Daniela Vignoli

**Attività istituzionale**  
Francesco Santini

**Amministrazione del Personale, Acquisti e Contabilità**  
Giuseppe Fallica  
**Segreteria Organi e Affari Generali**  
Isabella Gozzi  
Giada Binini  
**Organizzazione, Gestione Qualità e Formazione**  
Giada Binini  
**Gestione Immobili e Logistica**  
Carolina Crovara Pesca  
**Accoglienza e Servizi di Supporto**  
Rolando Di Felice  
Nicolas Guccione

**Attività Istituzionale**  
Diletta Masini  
Gemma Tampellini  
Alessandro Jacchia  
**Monitoraggio e It**  
Alessandro Jacchia  
**Comunicazione**  
Francesco Tosi

*Con profonda gratitudine la  
Fondazione Cassa di Risparmio in  
Bologna ricorda **i componenti degli  
Organi e i collaboratori** che si sono  
succeduti, rivolgendo un pensiero alla  
memoria di coloro che sono scomparsi  
ed un ringraziamento per l'impegno  
e la professionalità che tutti hanno  
profuso nell'espletamento  
delle proprie funzioni.*

*A tutti i nostri **stakeholder**  
va il più sincero ringraziamento  
per il percorso compiuto  
e per quello che ancora  
condivideremo.*

**TRE  
NTA  
ANNI  
DELLA FONDAZIONE**